

PIANO ENSEMBLE

—最大4台16手によるピアノコンサート—

プログラム

3台6手

《パール・ギュント》組曲第一番
/ E. グリーグ

4台16手

バレエ音楽《くるみ割り人形》
/ P. チャイコフスキー 他

2018年2月27日(火)

18時30分開演(18時00分開場)

広島大学教育学部音楽棟 F101(演奏室)

入場無料

出演 広島大学大学院教育学研究科音楽文化教育学演習(器楽)受講者 他有志
お問い合わせ 音楽文化教育学講座事務室 082-424-6834 (9:00-16:00)