

1 B 29 ° Ø ¥ • M\*ñ ± Û 2 \\* > / j 4 Š 6 Û 1 Ÿ

56 G ± Û\* > / j M\*ñ Û

, r' < ½ Ä Û È À C B 7 ç < ½ Û È À C B 7 < ½ {  
< ½ { B N Ö

~ œ Õ " Ò . f Û È . à Ó p Û ð - 8 + ' < ' Ô Û \_ © Ê Û k - •

Ï u : ' 201 7 0 9 % ÷ 3 ç ù 1 £ 15:0 0 ø 17:3 0  
B & ' < ½ { Û È ç o P K P 2 F K 201

ù \_ ç ' N k

- 8 7 ù ä + ! \_ ç Dr. Robert Sabol £  
ç ¼ \_ f Û È B ç National Art Education Association £ - B È £

k Æ

¼ \_ { ~ x E J É f | , Æ = ý Æ Å æ ô 3 E 1 4 =

Assessing Learning in Art with the American National Visual Arts Standards and Model  
Cornerstone Assessments

ù š ç ' H é B

w > d ù ^ ç < ½ Ä f Š ì > - q Û ü 7 è ç y { + Ÿ u Û ° C ... Ö ... • £  
f ½ u w ^ ç f y Û È B È , ™ 7 ç î j { Û I £  
q ù M ^ ç { f Û È B , ™ È 7 í î ì { Û I £  
î B • d ' Ô ç < ½ { { Û È ® y ñ Û I £

"I 9 ù # i b" M Š [ c " Ó Û • œ / - \ ? } 2 ( \* > / j M \* ñ Û b S 6 x [ 6 • B Â î ° í  
- - Í Ÿ \$ ^ † Í A 2014 ° \_ ¶ / 2 I € S 2 ( 0 i 0 l , A / j « ± á ² î » @ % æ M M \* ñ b 2 A \$ x  
3 ? n \ « ± á ² î » @ Û / M \* ñ \_ l p K Z 8 • s 8 j \_ X 8 Z 1 n ‡ K Z 8 S T A r M , K  
8 « ± á ² î » b " l © b M X \ K Z u l S ? } 9 x ' ¼ Û / r [ † 3 ù K Z 3 \_ X E • m A % ±  
1 í + † Š b Æ \ œ f O Z " - « Ó á ° í Ô 1 Ÿ @ f & g l € • G \ @ ò F } € r M  
- - Í Ÿ \$ ^ c « ± á ² î » b ó ' \* ... b M Ç [ 6 ~ " - « Ó á ° í Ô 1 Ÿ ä \$ í b \$ ( 6 x  
† » u Z 8 r M p 4 ö ^ 8 \$ x î f í e 8 Ÿ 0 Ž ô ¥ Ñ x ½ £ î © Û á > b | : ^ 21  
a ( Ö ° « Ÿ Ÿ \ 6 õ 4 M • 2 ( 2 A x + Š @ \* > / j M \* ñ [ c ] b | : \_ \* O I € ] b | : ^ % 2  
[ ] € • b ? † p ° \_ H ì 8 S T A r M  
"I 9 ù # i b" § 4 Š [ c ¥ • ? } È á % 4 • 4 ( w ' g £ < ` Û / M 1 M b 7 ÷ £ Q 5 ¶ & e 4 Š & É  
Û ± + § f & ½ M \* È ( 29 w 29 \* ... > \* > / j É M \* ñ Û æ / 2 # . ! b È á f • ¶ & \* . ° ê È ± Û M 5 > '

\_ H \$ ĩ m 8 S T A - - Í Ÿ \$ ^ \_ | • ì Æ Û \* f æ \_ 0 [ 8 • b 5 0 ž Û / b " g  
† 2 Ä r < Z \* > / j M \* ñ [ \* ñ t m A 2 ( 2 A x + Š † , î Ð \_ 1 • « • µ © Û á K Z 8 S T A r  
M ¥ • \ " Ó Û • \_ > E • \* > / j M \* ñ b # " g \ 1 " 8 Ÿ † # . 1 = P È Ý l g 2 ¶ P È Ý [ 1 w K  
X X G € ? } b \* > / j M \* ñ [ \* ñ B M m A Ç 6 è @ \ Û \* f æ \_ b ~ ~ % \_ X 8 Z 1 Ÿ 1 = † Ÿ u S  
8 \ î 8 r M

, °¼ f  
f - 8 7 û ä +  
Robert Sabol £



(•\ - á 1 •" ¼ ^ Á 1 x î ± Û ± Û7T, A/ j Û&É í, A/ j Û1n Û  
M 5 (•\ - á 1 •" ¼ ± Û ± Û7T M\*ñ Û%É'2&É \$ ^1"&i ÿ ç  
\$ ^>& P|>, D>>'v " 23 °6ë \_ l j ` Û / [ b M\*É) 9, l  
g - á 1 •" ¼ ^ M\*ñ%, x " Ó Û •œ/ - \ M\*ñ%, ^] [ b/œ  
; \*É ») 9, @ 6 • 2(\*>/ j M\*ñ Û>& National Art Education  
Association >' S 6x z ^- i \_ c \*>/ j M\*ñ b S6Û\*É+ Š  
6ä\$Î>8\*>/ j M\*ñ\*... b ½ î - e8ÿ 6õ ° |>& 2006 ° NAEA  
">' U G p € ® ß4 >8\*>/ j M\*ñ l b s8j>& 2010 ° NAEA  
"'>' ^ ] @ 6 •

, ‡Q • °¼ f  
f w > d û



È á%4 •4( w'g £ < ` Û / M1M È á%4 ¶'g ` Û / [ b M\*É (   
T 35 ° " 48 G È á%44 g M\*ñ%É'2 ± >& •4( ± > - •4( w  
'g!) ^#ã ` Û / >' \_ Z W#i d 8&É • Û ÿ x Û Ò6ä\$Î %É'2z õ †  
, \ 1 B 24 ° Ø È á%4 f &½ M\*É (29 w29 1 B 25 ° Ø e4Š  
&É Û ± + \$ f &½ M\*É (29 w29 #' ~ (•\ - á 1 •" ¼ ^ b ` Û  
/ \ b \ 7 • ° v † 3û K Z ESD6õ4 I O S W#i d 8&É b 5 6ä  
\$Î † 4 u Z 8 •

f f ½ u w



\*. ° ê È ± Û M 5 ¾ ¿ Û, A ± Û ± Û7T M\*ñ Û%É'2&É ÿ ^1"&i  
ÿ ç e4Š&É Û%, Û\* f æ \_ 0[8•>&\*>/ j l g W#i d 8>' 8  
B Š\*... - 2 \ ± Û4 g\*>/ j M\*ñ M (8ô B 1ÿ 6x 1 B  
28 ° Ø | ~\*>/ j &É M\*ñ Û æ/2#. ; ß î Á á É ° á ± Û&e,  
Î ß î ½ Ò ± Û>& >'¼ [ (M 5 † » u • 1)... -- \_ W#i  
d 8†>/ j M\*ñ%É'2 " U">& 2010 ° M\*ñ "'>'¼ " X  
É ] v \ " î ° b Ñ µ © á ç Û á j † • 0 i i M • m C  
>/ j M\*ñ Û%É'2 † /œ ^ W Z 8 •

f q ü M



" ~ \ g ± Û M\*ñ Û4Š M 5 &, ^ ± Û \$ ^1"&i e i Û%É'2&É  
") v " 6 † 3á Û 1 B 28 ° Ø | ~ ¥ • M\*ñ ± Û 2 \ >  
/ j 4Š6Û æ/2 í ± Û\*>/ j M\*ñ Û #. !6x † » u • (-&, ( Ò#.  
1 = † v ~ ° € S3 / 1 = \_ | •\*>/ j %É'2 † z \ K #' ~ c - Ó  
î a b Ç 8@ Û \_ 6õ ° † v X 10Â i \_ a Ò á >; Ç Û á -  
á í Û œ ± î Ý e b » & 1989 ° 2 ; ± Û " • >' Û  
x µ j í Ç ™ Û î Í Ó í š « , , • j « > & 2001 ° 2 ; ±  
Û " • >' a Û Ý a x í 1 • 1 • >; Ø Ë Ý Ð á î 6ë b S  
[ > & 2012 ° 2 ; ± Û " • >' ^ ] @ 6 •