美術科学習指導案

日　　時
年　　組
場　　所
題　　材
題材について

あ
あ　　11　22　　あ

あ
あ

あ

あ
あ　　あ　　あ

あ　　あ

あ

あ　　あ
あ　　あ
あ

あ　　あ

指導目標

指導計画

あ

本時の目標

あ

「学びのつながり」の視点」

あ

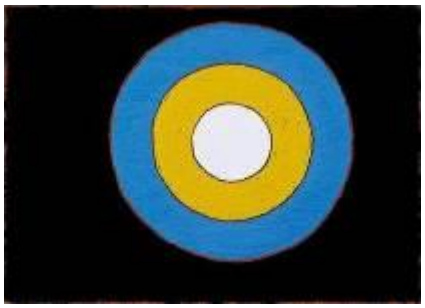
あ　　あ

あ　　あ

あ　　あ

あ　　あ　　あ

学習の展開

1969  1910 	あ

40

1973

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ