

	Art Education Program
--	-----------------------

--

--

() 1 2 3 4

()

1)

2)

3)

1)

2)

3)

1)

2)

3)

1

2

3

()

()

()

()

I II

I II

I II

I II

~~M~~

()

1

2

3

4

GPA

GPA

1

2

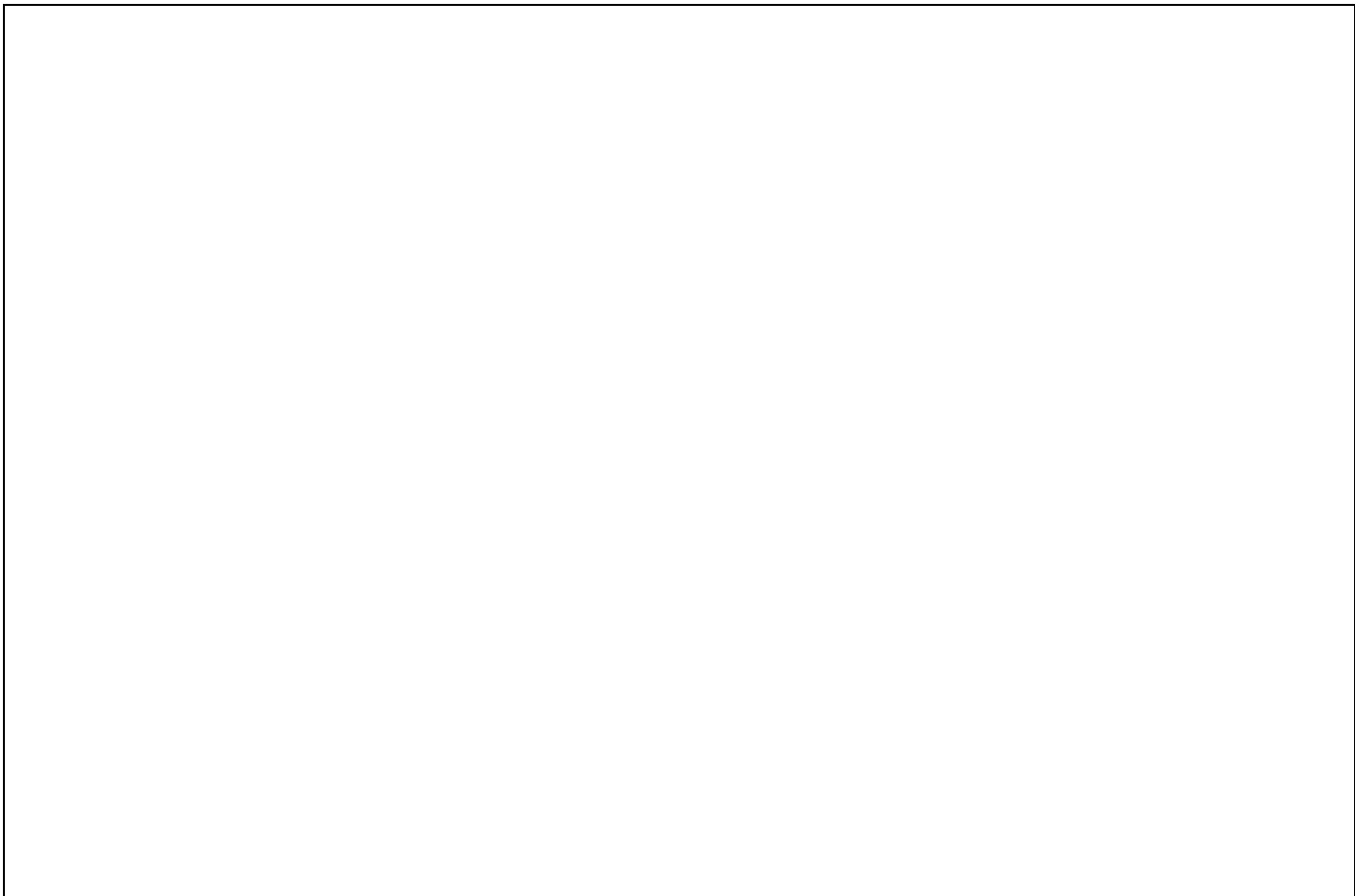
3

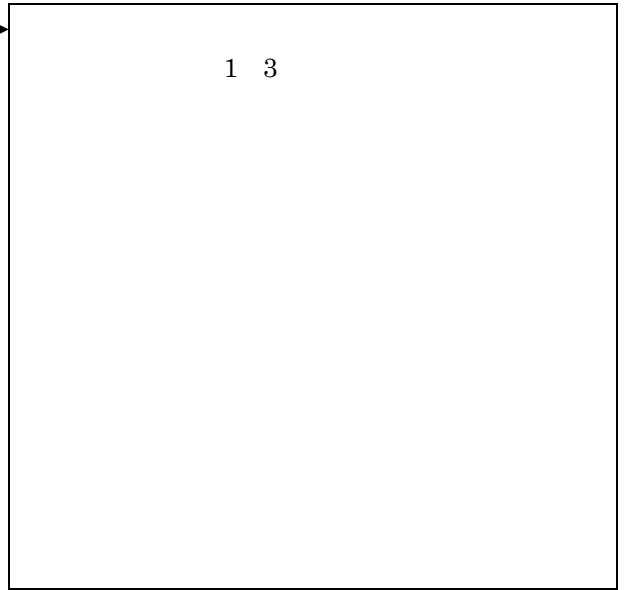
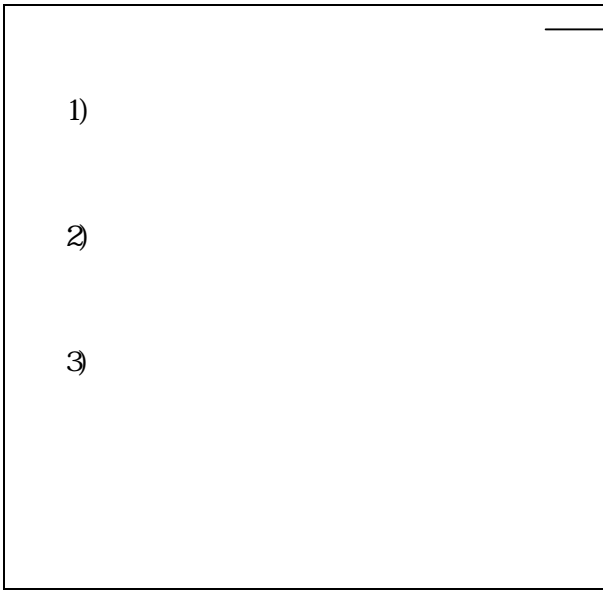
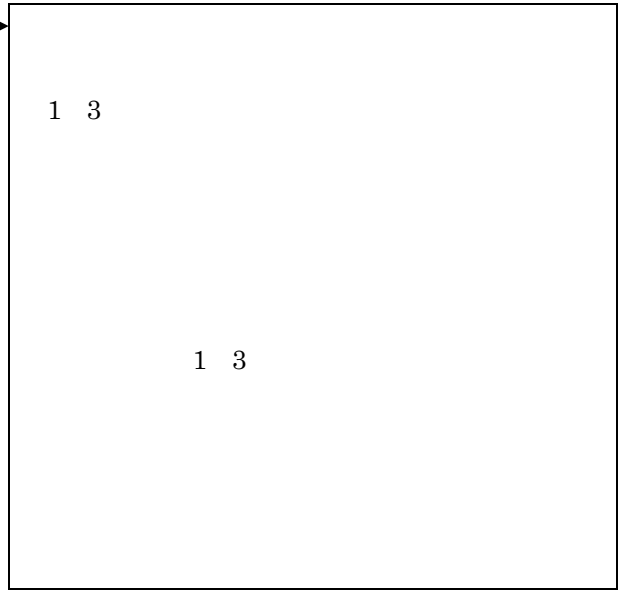
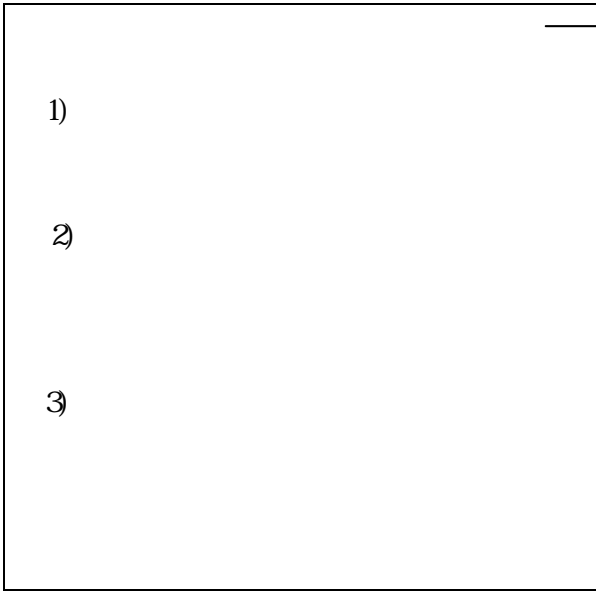
(pl an)

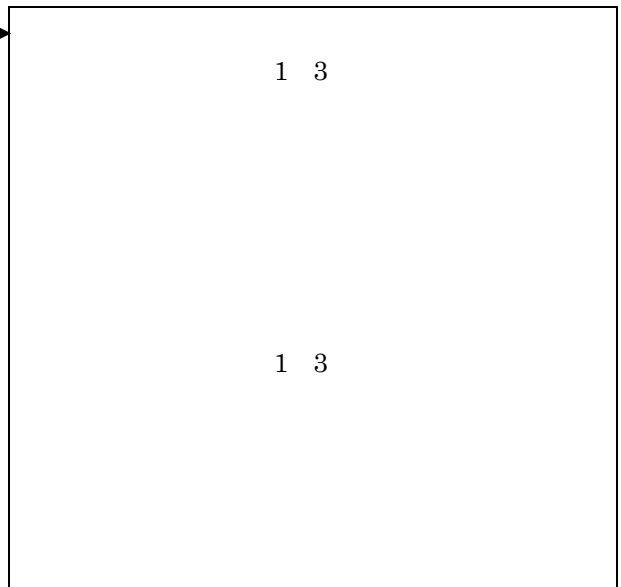
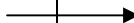
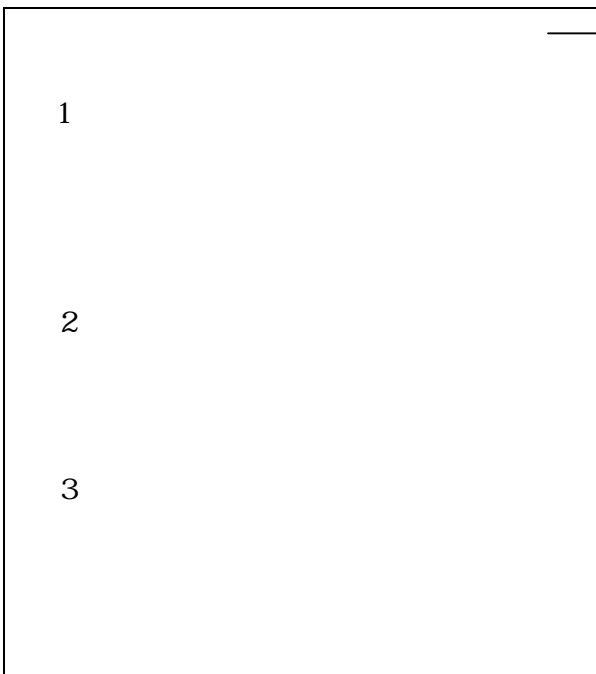
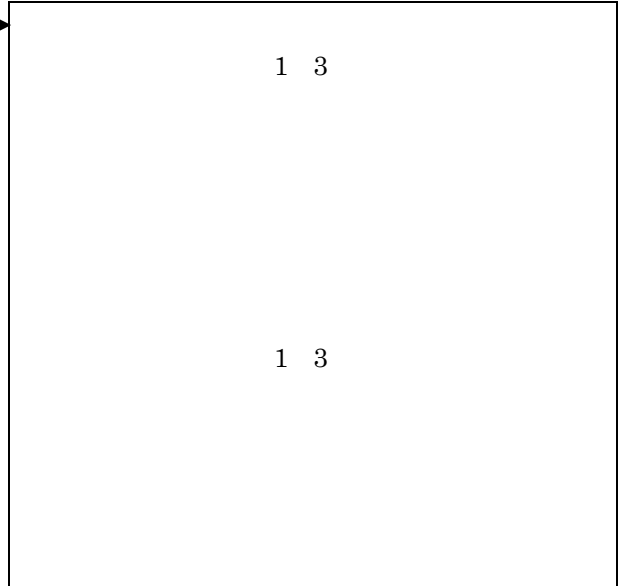
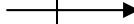
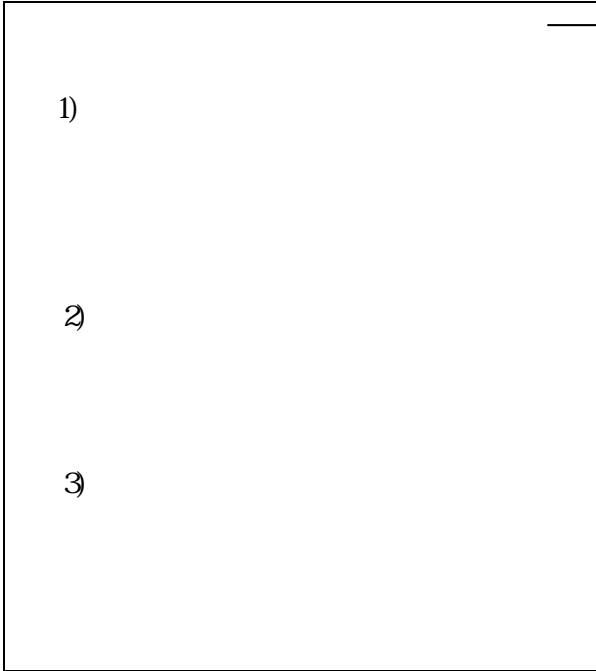
(do)

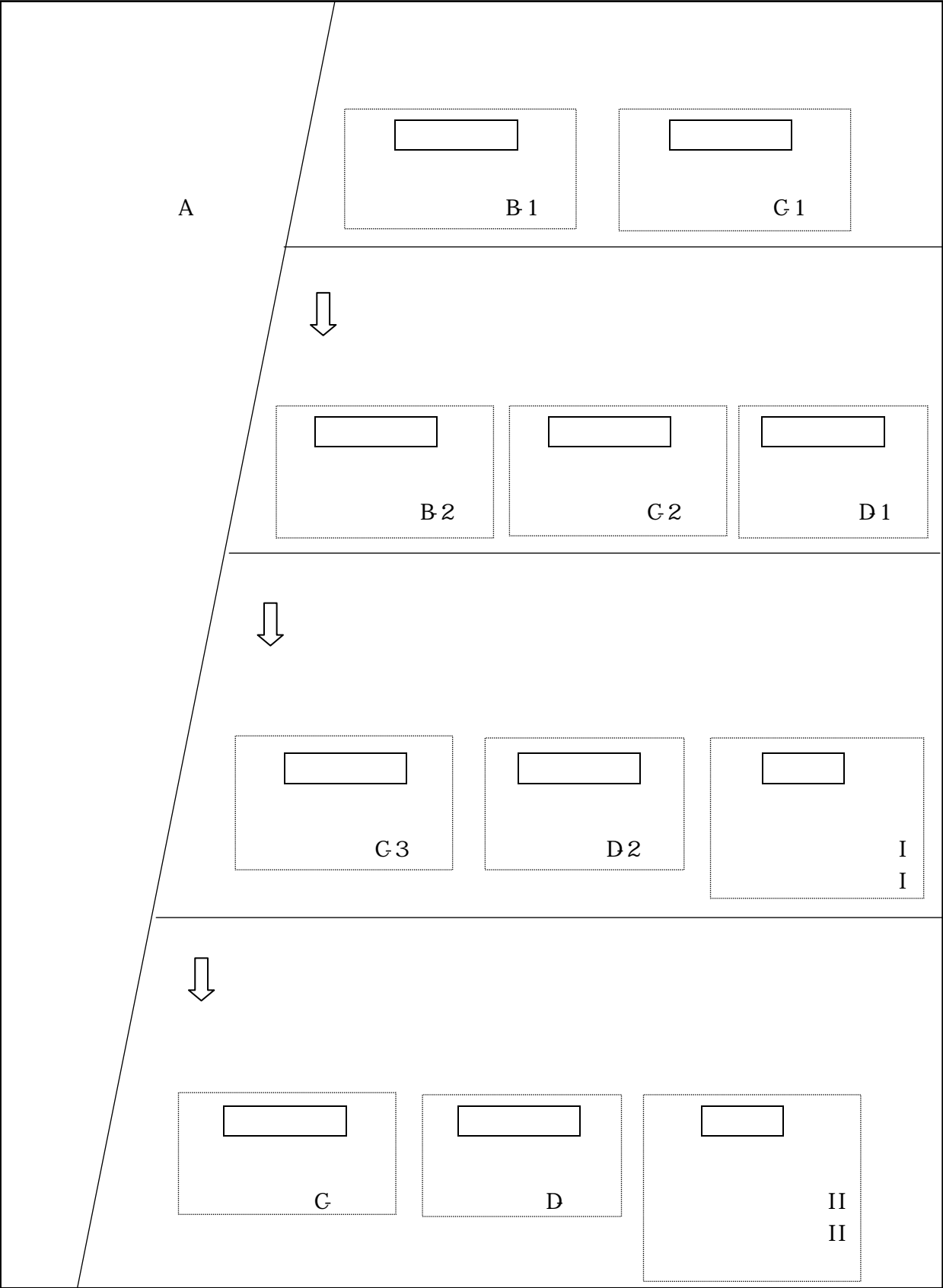
(check)

(acti on)









A	<p>8</p> <p>I II</p> <p>III</p> <p>4</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>14</p>
---	----------------------------------------------------------------------

B	C
---	---

B	C	D
	I	

G II I II	D
----------------------------	---

G	D
---	---

						(1)									
						1		2		3		4			
						1	2	3	4	5	6	7	8		
			2		2										
			2		2										
			6	3	2										
			2		2										
())	2		1										
					1										
			(3)	4	A	1									
					B	1									
			(3)	4	A	1									
					B	1									
						4	2								
			2	A	1										
				B	1										
				C	1										
						3	2								
			1	4	2	1									
					2	1									
				2	(4)	2									
	(18)	(5)	1	2											
	2		1	2											
	(0)		1	3											
	46														

1

2

3

1

A

A

B

B

2

4

1

2

5

2

2

6

	(Best)	(Modal)	(Threshold)	
1				

2

1Å

2				
3				

	(Best)	(Modal)	(Threshold)	
1				
2				
3				

	(Best)	(Modal)	(Threshold)	
1				
2				
3				

担当教員名	担当授業科目等	備考
<p>内 田 雅 三</p>	<p>担当授業科目：絵画表現論 絵画表現実習基礎 絵画表現研究 絵画表現演習 絵画表現実習 I 絵画表現実習 II 学外研修 卒業研究基礎制作 I 卒業研究基礎制作 II 卒業論文 (教養ゼミ)</p> <p>研究室の場所：教育学部 E 棟 204 E-mail アドレス：</p>	<p>←学外研修は講座 教員で順次担当</p>
<p>三 根 和 浪</p>	<p>担当授業科目：生涯活動教育論 (類共通科目) 美術科教育方法・評価論 美術科教育学概論 美術科教育指導者論 美術科授業プランニング基礎 美術科授業プランニング演習 学外研修 卒業研究基礎演習 I 卒業研究基礎演習 II 卒業論文 (教養ゼミ)</p> <p>研究室の場所：教育学部 E 棟 303 E-mail アドレス：</p>	<p>←生涯活動教育論は オムニバス</p> <p>←学外研修は講座 教員で順次担当</p>

担当教員名	担当授業科目等	備考
一 鎌 田 徹	担当授業科目：彫刻表現論 彫刻表現実習基礎 彫刻表現演習 彫刻表現総合演習 彫刻教育素材実習 彫刻表現実習 学外研修 卒業研究基礎制作 I 卒業研究基礎制作 II 卒業論文 (教養ゼミ) 研究室の場所：教育学部 E 棟 107 E-mail アドレス：	←学外研修は講座 教員で順次担当
井戸川 豊	担当授業科目：工芸表現論 工芸表現実習基礎 工芸教育素材研究 I 工芸教育素材研究 II 工芸表現演習 学外研修 卒業研究基礎制作 I 卒業研究基礎制作 II 卒業論文 (教養ゼミ) 研究室の場所：教育学部 E 棟 108 E-mail アドレス：	←学外研修は講座 教員で順次担当
蜂 谷 昌 之	担当授業科目：芸術教育学概論 芸術教育教材・構成論 芸術教育支援論 芸術教育思想 学外研修 卒業研究基礎演習 I 卒業研究基礎演習 II 卒業論文 (教養ゼミ) 研究室の場所：教育学部 E 棟 203 E-mail アドレス：	←学外研修は講座 教員で順次担当