

# OB紹介



広島県立呉三津田高等学校  
山西 豊 さん

「お仕事について  
教えてください。」

4年前から呉三津田高等学校で  
数学を教えており、現在進路指導  
部長をしています。またトップ  
リーダーハイスクール事業の担当  
者にもなつて

て  
同して、高い志を持ち、社会に貢  
献できる人材の育成のためのいろ  
いろな事業にチャレンジしていま  
す。クラブ活動はハンドボール部  
の顧問をしています。(ハンドボー  
ルに出場します。)

50

「学生生活について  
教えてください。」

「

当時は千田キャンパスだったの  
で、自宅から通学していました。  
移転が決まっていたためか、施設  
は老朽化していました。当時の東  
広島

そこでオリエンテーション合宿が  
行われ、ソフトボールなどをしま  
した。また学生時代は広島YMCA  
Aでボランティア活動をしてい  
て、小学生たちとレクリエーショ  
ンゲームやキャンプなどをしてい  
ました。仲間の大学生と一緒に、  
子供たちと接していく中で

なりたいたいという気持ちが強まっ  
ていきました。学業の方では、専門  
は環境科学コースで代数学の佐久  
間先生にお世話になりました。先  
生は通常週1回のゼミを週2回や  
ろうと提案され(一瞬専攻したこ  
とを後悔しまし

ま  
で生きた中で、もつとも勉強した  
日々であったと思います。英文で  
書かれた専門書を予習して、理解  
が、1対1の真剣なゼミなので毎  
努力したことが今数学  
で生きていると思います。2・3  
行で書かれていることなのに、い  
ろいろと考えて紙に書いている

と、いつのまにかレポート用紙が  
いっぱい

久間先生のご指導により、数学の  
思考の深さに気付かされ、そのす  
ばらしさに感動させられていまし  
た。



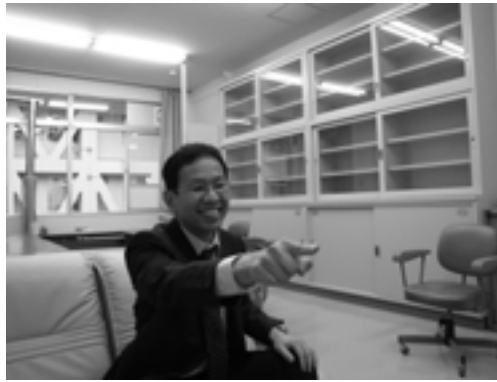
呉三津田高

「総科で良かった  
と思うこと」

「すばらしい指導者に出  
ると、教員免許  
とです。私は数学以外にも社会の  
免許も取ったのですが、そのこと

・専攻プログラム	環境科学コース	58
・学んだ内容	可換環におけるイデアル論	
	(佐久間 元敬 先生)	
・卒業年度	昭和62年3月	
・教員免許取得年度	昭和62年3月	
・教職歴		
・福山市立福山高等学校	5年	
・広島県立湯来南高等学校	3年	
・広島県立国泰寺高等学校	7年	
・広島	7年目	

が数学を教  
立っていると思います。最終的に  
は、可換環に  
(フェルマーの最終定理の証明に  
も関わっている?) というのを  
やっています。



前任校の 校

(スーパーサイエンスハイスクー  
ル)に指定された時、数  
ろいろな取り組みが必要になりま  
した。その時、前総合科学部長の  
江口先生にいろいろと相談に乗っ  
ていただき、国泰寺高校の2年生  
を対象に講演をしていただきましたし

た。さらに当時理学部長をされて  
いた久保先生に いた  
だき、理数コースの生徒を対象に  
講義をしていただきました。先生  
方は  
られて、自分たちが学んだことを  
ボランティアでもいいから時代を  
担う若者たちに伝え貢献していき  
たいという言葉をいただきました  
た。卒業してみても改めて、こんな  
に素晴らしい先生方に囲まれてい  
たことを知りました。

「後輩へのメッセージを  
お願いします。」

知

事を成就す

志があり 忍耐があり

勇気があり 失敗があり

その後 成就があるのである

これは田中久重さんの言葉で  
す。これから皆さんが生きていく

中で、多くの困難に出会うことと  
思います。その時思い出していた  
だきたいのがこの言葉です。久重  
さんは生涯にわたって世のために  
なるものを作りたいと考え、万年  
時計などの独創的なものを発明  
し、社会に貢献し  
た。すぐに結果をも  
方向に走るのではなく、大きな志  
を持ち、それを大切にして忍耐強  
くやり遂げた時の達成感は素晴ら  
しいものだと思います。その時に  
失敗はつきものなのです。また、  
小さな目標ではすぐに でき  
てしまいますが、困難で大きな目標  
であるほ  
きいのです。総科で学んだ皆さん  
が、自分たちの志を持ち、社会に  
出られて活躍されることを願って  
います。

【担当】

20生 山崎 弦太  
21生 久住 忠彦・林田 啓誉・

# OG紹介



広島電鉄  
金光 由江 さん

「お仕事について  
教えてください。」

広島電鉄の交通企画チ

ャ部署の中で働いており、現在は入社して5年目になります。電車・バス事業は当社の事業の柱ですが、現在の部署では、この電車・バスに横断的に関わる事案を扱っています。

なっています。

また、「広電モニター」という当社の社外モニター制度の業務にも携

わっています。また、利用者や関係者の視点でサービス面や設備についてなど、さまざまなご指摘、ご意見をいただくことで、電車・バスのさらなるサービス・利便性の向上につながる制度です。

今、広島県の街中をカープやサンフレッチェのデザインの電車が走っていますが、その企画にも携わっています。地元企業として、広島のプロスポーツを応援することで、一人でも多くの方が、応援に足を運ばれる機運の盛り上げの一助となればと思っています。

「電車の企画からデザインの決定、運行開始までの準備は、どのように進めていくのですか？」

まず、どのようなコンセプトの電車にするかを含めた全体の企画に挙げ

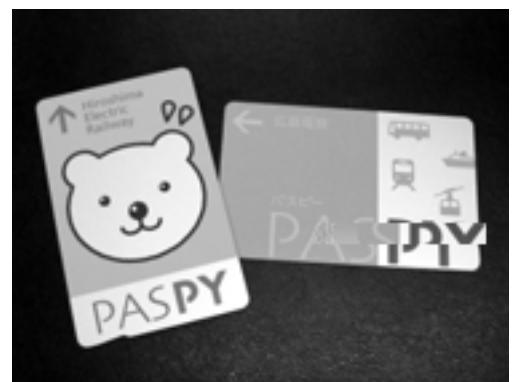
プンし、記念すべきファーストシーズンとなるので、「カープ電車」で新球場に足を運んでもらえ

平成11年4月～平成15年3月  
広島大学総合科学部  
(地域文化コース)

平成15年4月～平成17年3月  
広島大学大学院社会科学部  
(博士課程前期課程)

平成17年  
広島電鉄株式会社

ASP Yを会社などと話し合いながらおこ



ICカードPASPY

るようにアピールできるデザイン

にしたいと考えました。そこから

業者さんをお願いし、具体的なデ

ザイン案を作成してもらいます。

その後カープ球団のスタッフの方

と

のラッピングシート

付けるという手法の施工を発注す

る、という形で

「カープ電車」運行開始の時には、広電

西広島駅で出発式をおこないまし

た。カープのブラウン監督やス

ライリーとともに、一般募集した

カープファンの子供には「カープ

電車」一番電車

局などのマスコミに取り上げてい

ただき、「カープ電車」や当社に

ついて多くの方に知っていただく

よい機会にもなりましたね。

「今のお仕事に

就くまでの経緯は？」

広島にゆかりのある仕事をした

という思いは

島の路面電車は1日約15・6万人

の方にご利用いただいております

電車としては国内最多です。その

中で公共交通機関として地域の人

の役に立っている仕事がしたいと思っ

たので採用試験を受けました。

「路面電車は他の都市にもあ

りますが、広島電鉄の特色やP

Rポイントはありますか？」

広島電鉄は、電車バスを中心と

した公共交通

リアフリー化や環境対策には力

を入れていきます。近年導入した超

低床車両「グリーンムーバーマッ

クス」はホ

差

どないので、車いすの方やお年寄

りにも使いやすい電車です。ま

た、バスでは、圧縮天然ガスを燃

料として走る「CNGバス」も導

入しており、さまざまな面で頑

張っています。

「総科で良かったと

思うことはなんですか？」

現在の私のいる部署は、電車だ

け、あるいはバスだけの仕事をす

る部署ではあ

すといった枠組みを越えて、公共

交通機関という視点でものごと

考えたり、各部署との調整を図っ

たりすることも多いですが、文

系・理系の枠を超えた研究のでき

る総合科学部で、多角的に物事を

見る素地を養う機会を得たのは、

そういった面でもよかったと

思います。

「夏休みなどは

何をしていましたか？」

バイトをしたり実家に帰ったり

していましたね。春休みには、貯

めたお金でヨーロッパへ行ったり



Green mover max

しました。海外旅行は多くのことを学べ  
学 せ  
行っておいたらいいと思います。

「どんな学生生活を  
おくっていましたか？」

けました。

「過疎化している地域のまち  
おこしに興味があったという  
ことですか？」

学部時代は地域文化コース（現  
地域文化プログラム）で、その後、

「学部生時の卒論はどんな

ことを書いたのですか？」

はい、好きでした。授業の中で、

「やはり海外は

楽しかったですか？」

楽しかったですね。学生の頃に行ったスイスのジュネーブでは、街の中心部を路面電車が走っていて、特に旧市街は、一般車両の乗り入れが禁止で歩行者と路面電車だけが通れる場所がたくさんありました。そこでは渋滞もなく車でゴミゴミした印象がない分、街がとてもきれいに見えましたね。

ました。大学院では、西条の寺家地区の地域住民の方々や、農地所有者と近隣住民が一緒になって農地の保全・活用を行うことについて研究していました。具体的にケートをとって、農業などに興味があるか、関わってみたいかどうかなどの意見を伺ったりして、都市近郊地域において住民が一緒になってできることは無いかと考えていました。

島、町）では、サンショウウオをテーマにまちづくりとして「エ  
域全体をひとつの博物館とみなして、個々をあてる、まちづくりの理念のうなも  
活、で、卒論では、瑞穂町を事例地域として取り上げ、日本でのエコミュージアムについて書きました。

はい、好きでした。授業の中で、いろいろな地域でフィールドワークを行うことも多かったです、でコウノトリの野生復帰の取り組みを調べる実習です。コウノトリは、田んぼなどの人里近くで餌を採るので、野生復帰のためには第一に人間との共生関係が必要という点に興味深かったです。ちなみに、豊岡市には志賀直哉の『城崎にて』の舞台となった城崎温泉があるのですが、実習に行った際、  
はよかったですね。

また、研究テーマを超えて、幼稚園の子どもたちや地域の人たちと一緒に里山に入って、下草を刈ったり、山菜を採ったり、何かいろいろできないかと、よく出か

「地域文化プログラムに進んだ人はやはり、まちづくりなど

に関する

のですか？」

「後輩へのメッセージを

お願いします。」

特にそういうわけではないと思いますよ。マスコミとか不動産関係に進

あまりないかもしれませんが、あの時間を有効に使って、この飛翔の取材などのように積極的に外に出ていって、見識、知識

人

ほしいと思います。

(システムエンジニア)になった人などいましたね。

◆一問一答◆

・趣味 テニス・水泳

・休日

土曜・日曜・祝日など

休日出勤は、部署にもよりますが、現部署はたまにあります。

・好

ささみチーズフライ

みんな「ささチー」と呼んでいました。

・影響を受けた人 糸井重里さん

・好きな言葉 温故知新

・好きな映画

『月とキャベツ』

山崎まさよしが出演している、少し前の邦画です。

・好きな本

石田衣良『愛がない部屋』

