	7	6 広島県立国泰寺高等学校 7年 3月 11日 11日 11日 11日 11日 11日 11日 11日 11日 11			・教員免許取得年度 昭和62年3月	 ・卒業年度 昭和62年3月	(佐久間 元敬 先生)	可換環におけるイデアル論		。 ・専攻プログラム 環境科学コース 5	8				the second se	副県		3篇	NAME OF A	新等性				
広島	は老朽化していました。当時の東	移転が決まっていたためか、施設	で、自宅から通学していました。	当時は千田キャンパスだったの		教えてください。」	「学生生活について			ハイに出場します。)	50	の顧問をしています。(ハンドボー	す。クラブ活動はハンドボール部	いろな事業にチャレンジしていま	献できる人材の育成のためのいろ	同して、高い志を持ち、社会に貢	者にもなって て	リーダーハイスクール事業の担当	部長をしています。またトップ	数学を教えており、現在進路指導	4年前から呉三津田高等学校で		教えてください。」	「お仕事について
ろいろと考えて紙に書いている	行で書かれていることなのに、い	で生きていると思います。2・3	努力したことが今数学		が、1対1の真剣なゼミなので毎		書かれた専門書を予習して、理解	日々であったと思います。英文で	で生きた中で、もっとも勉強した	とを後悔しましま	ろうと提案され(一瞬専攻したこ	生は通常週1回のゼミを週2回や	間先生にお世話になりました。先	は環境科学コースで代数学の佐久	いきました。学業の方では、専門	なりたいという気持ちが強まって	子供たちと接していく中で	ました。仲間の大学生と一緒に、	ンゲームやキャンプなどをしてい	て、小学生たちとレクリエーショ	Aでボランティア活動をしてい	した。また学生時代は広島YMC	行われ、ソフトボールなどをしま	そこでオリエンテーション合宿が
免許も取ったのですが、そのこと	とです。私は数学以外にも社会の	とと、教員免許・	すばらしい指導者に出		思うこと」	「総科で良かったと				1	具 三	津田	高						た。	ばらしさに感動させられていまし	思考の深さに気付かされ、そのす	久間先生のご指導により、数学の	いっぱい	と、いつのまにかレポート用紙が

- 40 -

そいそな耳り組みか必要になりませた。その時、前総合科学部長のこれただき、国泰寺高校の2年生でいただき、国泰寺高校の2年生	ろいろな反り且など公要こなりまし、スーパーサイエンスハイスクー	前任校の校			やっていました。	も関わっている?)というのを(フェルマーの最終定理の証明には、可換環にが数学を教
す。これから皆さんが生きていく ていは田中久重さんの言葉で これは田中久重さんの言葉で	勇気ぶあり、た女ぶあり 志があり、忍耐があり	知お願いします。」	「後輩へのメッセージを	たことを知りました。 に素晴らしい先生方に囲まれてい	たいという言葉をいただきまし担う若者たちに伝え貢献していきボランティアでもいいから時代をられて、自分たちが学んだことを	方は - 危 講義をしていただきました。先生 た。さらに当時理学部長をされて
【担当】20生 山崎 弦太	います。	が、自分たちの志を持ち、社会にきいのです。総科で学んだ皆さんであるほ	しまいますが、困難で大きな目標小さな目標ではすぐに でをて失敗はつきものなのです。また、	思います。 時の達成咸	方向に走るのではなく、大きな志た。すぐに結果をもし、社会に貢献ししいという。	なるものを作りたいと考え、万年だきたいのがこの言葉です。久重だきたいのがこの言葉です。久重中で、多くの困難に出会うことと

	~~~~~ 広島電鋭樹式会社	平成17		(博士課程前期課程)	」 広島大学大学院社会科学研究科	────────────────────────────────────	(地域文化コース)	広島大学総合科学部	~ 平成11年4月~平成15年3月						<b>ク</b> 金光		電鉄	NR P	?			
会社などと話し合いながらおこ	ASPYを	くための広報やPRの仕事を、P	ただき、スムーズにご利用いただ	SPYをより多くの方	でいます。そこで最近では、PA	CカードP P	に代わる新しいカードとして、I	はご存知のとおり、パセオカード	を主におこなっていました。現在	発行スケジュールを調整する仕事	カード)のデザインを決めたり、	入社当初はパセオカード(バス	ています。	バスに横断的に関わる事案を扱っ	すが、現在の部署では、この電車・	車・バス事業は当社の事業の柱で	入社して5年目になります。電	う部署の中で働いており、現在は	広島電鉄の交通企画チ		教えてください。」	「お仕事について
				一助となればと思っています。	に足を運ばれる機運の盛り上げの	とで、一人でも多くの方が、応援	広島のプロスポーツを応援するこ	わっています。地元企業として、	走っていますが、その企画にも携	フレッチェのデザインの電車が	今、広島の街中をカープやサン	4 °	利便性の向上につなげる制度で	電車・バスのさらなるサービス・	指摘、ご意見をいただくことで、	設備についてなど、さまざまなご	ら、利用者の視点でサービス面や	車やバスをご利用いただく方々か	も携	当社の社外モニター制度の業務に	また、「広電モニター」という	なっています。
車」で新球場に足を運んでもらえ	シーズンとなるので、「カープ電	プンし、記念すべきファースト	に挙げ		電車にするかを含めた全体の企画	まず、どのようなコンセプトの		か? _	どのように進めていくのです	決定、運行開始までの準備は、	「電車の企画からデザインの			1		2	) >Y	- FF	PASF	Ŷ		

- 42 -

めたお金でヨーロッパへ行ったり		クス」はホ	
していましたね。春休みには、貯		低床車両「グリーンムーバーマッ	
バイトをしたり実家に帰ったり		を入れています。近年導入した超	
		バリアフリー化や環境対策には力	よい機会にもなりましたね。
何をしていましたか?」		した公共交通	ついて多くの方に知っていただく
「夏休みなどは		広島電鉄は、電車バスを中心と	ただき、「カープ電車」や当社に
	The second		局などのマスコミに取り上げてい
	and the second se	<b>Rポイントは何ですか?」</b>	
思います。	G	りますが、広島電鉄の特色やP	電車」一番電車
そういった面でとてもよかったと	reen	「路面電車は他の都市にもあ	カープファンの子供には「カープ
見る素地を養う機会を得たのは、	mov		ラィリーとともに、一般募集した
る総合科学部で、多角的に物事を	er m		た。カープのブラウン監督やス
系・理系の枠を超えた研究のでき	Jax	たので採用試験を受けました。	西広島駅で出発式をおこないまし
たりすることも多いですが、文		の役に立てる仕事がしたいと思っ	】 プ電車」運行開始の時には、広電
考えたり、各部署との調整を図っ		中で公共交通機関として地域の人	る、という形で て
交通機関という視点でものごと		電車としては国内最多です。その	付けるという手法の施工を発注す
スといった枠組みを越えて、公共		の方にご利用いただいており路面	のラッピングシート
る部署ではあ	張っています。	島の路面電車は1日約15・6万人	2 • •
け、あるいはバスだけの仕事をす	入しており、さまざまな面で頑	いという思いは	その後カープ球団のスタッフの方
現在の私のいる部署は、電車だ	料として走る「CNGバス」も導	広島にゆかりのある仕事がした	ザイン案を作成してもらいます。
	た、バスでは、圧縮天然ガスを燃		業者さんにお願いし、具体的なデ
思うことはなんですか?」	りにも使いやすい電車です。ま	就くまでの経緯は?」	にしたいと考えました。そこから
「総科で良かったと	どないので、車いすの方やお年寄	「今のお仕事に	るようにアピールできるデザイン

- 43 -

しました。海外旅行は多くのこと         「どんな学生生活を         けました。         「ことですか?」         おくっていましたか?」         おくっていましたか?」         おこしに興味があったという           た学べ 学 し         おくっていましたか?」         学部時代は地域文化コース(犯         「学部生時の孕論はどんな         ことですか?」         ことですか?」           たことた。デスには、一般国の子ともたちや地域文化ファグラム)で、不良体的に 定した。そこでは設滞もなく車で かったですれ。学生の頃に 行ったおいに見えましたね。         有者と近隣住民が、緒になって広         「学部生時の孕論はどんな         ことで書いたのですか?」         いろいろな地域でフィールドワー           た。そこでは設滞もなく車で かったですれ。学生の頃に 行ったスイスのジェネーブでは、 一様に同一市街は、一般車両の乗 シートをとって、農業などに興味 たん。そこでは設滞もなく車で かなどの意見を伺ったりして、都         「学部生時の孕論はどんな         マロウノトリの野生復帰のためには第           マートをとって、 時間にはおいて供見が、 があるので、 いました。そこでは設滞もなく車で かっなどの意見を伺ったりして、都         シレて「ユ ・・・         ハンて重要の中で、 、 「なるも 」」・・・         人間との二年国係があったです。ちなみ たっ いました。         シレマリーレドワの見近くで解を いたり、 の本でできることは無いかと考え         シレマロシフレトリの野生復帰のためには第           マードをとって、 いまのったり、 いました。         た。 一に 、 一様国の子どもたちや地域のしたち         シレマロシフレトリの理念のよ こ 、         う点が興味かったです。 た。 があるので下すれ。         う点が興味かったですれ。 こ こ た。           ボロットとれる。         本でののエコ 、 、         があるのですが、 、 、         ご いたり、 に している生気気のしたり、 た。         「 よかったですれ。         こ 、 が している 、 、         ご いたり、 いたり、 いたり、 、 、         ご いたり、 いたり、 いたり、 いたり、 いたり、 いたり、 いたり、 いたり、			いろいろできないかと、よく出か	
学       じんな学生活を       けました。         学       た。海外旅行は多くのこと       だっていましたか?」         や       た。海外旅行は多くのこと       おくっていましたか?」         キャンたらいいと思います。       学部時代は地域文化コース(現       「学部生時の卒論はどんな         なったですね。学生の頃に       オと心部を路面電車が走っていい       た。大学院では、西条の寺家       し、ことを書いたのですか?」         たい部を路面電車が走ってい       セレードをとって、農業などに興味       町)では、       サンショウウオをテーマにまちづ         通れる場所がたくさんあり       があるか、関わってみたいかどう       たして「エ       人         ことを書いたのですか?」       地区の地域住民の方々や、農地所       町)では、       サンショウウオをテーマにまちづ         たったですね。学生の頃に       オと近隣住民が一緒になって農       サンショウウオをテーマにまちづ       たして「エ         たい部を路面電車がたくさんあり       があるか、関わってみたいかどう       たして「エ       人         ことを書いたのですかのよ       たのですかころ、まちづくりの理念のよ       うなも       うなも         こしたり、       た。       マロションクレードでもたって、       シムにして取り上げ、日本でのエコ         ていました。       た。       キージアムについて書きまし       こージアムについて書きまし         また、研究テーマを超えて、幼       た。       た。       た。			山菜を採ったり、	
デー       デー       デー       デー       デー         デー       た。       おくっていましたか?」       おくっていましたか?」       おいたらいいと思います。       ジョ時代は地域文化コース(現       「学部生時の卒論はどんな         デー       デー       た。       デー       デー       ショウウオをテーマにまちづ         シンショウウオをテーマにまちづ       地区の地域住民の方々や、農地所       町) では、       アートをとって、農業などに興味       アートをとって、農業などに興味       マ、個々         シンショウウオをテーマにまちづくりの理念のよ       かったですれ。学生の寛を伺ったりして、都       ウィーマにまちづ       シムも、       アートをとって、農業などに興味       マ、個々         シンドのウナをうく車で       かなどの意見を伺ったりして、都       ウィーマにまちづくりの理念のよ       ウィーマをおる、まちづくりの理念のよ       ウィーマを超っていました。         シンショウウオをテーマにまちづくりの理念のよ       市近郊地域において住民が一緒になって農       マ、回転町を事例地域       シュージアムについて書きまし         シンショウウナをしたね。       マいました。       マンショウウオをテーマにまちづくりの理念のよ       シュージアムについて書きまし         シンショウウナともたちや地域の人たち       シュージアムについて書きまし       シュージアムについて書きまし			と一緒に里山に入って、下草を	
そ、海外旅行は多くのこと       「どんな学生活を おくっていました。       けました。         学 せ       おくっていましたか?」         楽しかったですね。学生の頃に       第時代は地域文化コース(現 第時代は地域文化コース(現 日本での本?」       「学部生時の卒論はどんな 」         シロジョネーブでは、 かったですね。学生の頃に       有者と近隣住民が一緒になって農 地域文化プログラム)で、その後、 ことを書いたのですか?」       「学部生時の卒論はどんな 」         シロジョネーブでは、 かったですね。学生の頃に       有者と近隣住民が一緒になって農 地域文化プログラム)で、その後、 ことを書いたのですか?」       「学部生時の卒論はどんな 」         シロジョネーブでは、 かったですね。学生の頃に       有者と近隣住民が一緒になって農 地域へ化プログラム)で、その後、 ことを書いたのですか?」       「         シロショウウオをテーマにまちづ かったできることは無いかと考え       として「エ ・ うなも うなも こ       ・ 、 ことを書いたのですか?」         また、研究テーマを超えて、幼       た、 で、卒論では、瑞穂町を専例地域 として取り上げ、日本でのエコ こいました。       シロマ取り上げ、日本でのエコ こいました。         また、研究テーマを超えて、幼       た。			稚園の子どもたちや地域の人たち	
た。海外旅行は多くのこと       ビムな学生生活を       けました。         学       せ       おくっていましたか?」         学       せ       おくっていましたか?」         シロージャンショウウオをテーマにまちづ       キレた。大学院では、西条の寺家       町)では、         シロージャンショウウオをテーマにまちづ       レレージャンショウウオをテーマにまちづ         シレローボーボーボーボーボーボーボーボーボーボーボーボーボーボーボーボーボーボーボ	はよかったですね。	た。		
学せ       だんな学生生活を       けました。         学せ       おくっていましたか?」       シャンヨウウオをテーマにまちづかったですね。学生の頃に         なったですね。学生の頃に       有者と近隣住民が一緒になって農       サンショウウオをテーマにまちづか?」         た。海外旅行は多くのこと       ビんな学生生活を       ビードをとって、農業などに興味       レて「エ・・・         ことを書いたのですか?」       地区の地域住民の方々や、農地所       町)では、         ホールでのジュネーブでは、       地区の地域住民の方々や、農地所       町)では、         ホールでのディのジュネーブでは、       地区の地域住民の方々や、農地所       町)では、         ホールでのディー・       地区の地域住民の方々や、農地所       町)では、         ホールでの大口のジュネーブでは、       地区の地域住民の方々や、農地所       町)では、         ホールでの大口の学していました。具体的に       として「エ・・・         たい部を路面電車が走ってい       て、研究していました。具体的に       として「エ・・・         シートをとって、農業などに興味       て、個々       大日をあなし         デーマにまちづくりの理念のよ       うなも       ビ・・         シーン部を訪れたりして、都       うなも       ビ・・         ホーンボンジョウウオをテーマにまちづくりの理念のよ       シーンでは決滞もなく車で       シーンの学校をひとつの博物館とみなし         シーンに日本でのようないいたりました。       たいたりして、都       うなも       ビ・・         たいに日本でのよいで、       ホー・       ・       ・         シーンが見たの意見を向ったりして、都       うなも       ビ・・       ・         シーンが見たの意見を表示していたりした。       シーンの使用の事例地域       ・       ・         シーンの意見のたのでは、       シーンの市の市がたいたので、       ・       ・<	4		ていました。	
学       ど $i \lambda \zeta_{\alpha} c v i s l c k c k c k c k c k c k c k c k c k c$	があるのですが、実習に行った	日本でのエ	なってできることは無いかと考え	とてもきれいに見えましたね。
。 海外旅行は多くのこと       「どんな学生生活を       けました。         学 せ       おくっていましたか?」       おくっていましたか?」         キレかったですか?」       キした。大学院では、西条の寺家       「学部生時の卒論はどんな         た。海外旅行は多くのこと       「どんな学生生活を       げました。         ウ海外は       キした。大学院では、西条の寺家       「ショウウオをテーマにまちづ         ウカったですね。学生の頃に       有者と近隣住民が一緒になって農       サンショウウオをテーマにまちづ         ハったですね。学生の頃に       有者と近隣住民が一緒になって農       サンショウウオをテーマにまちづ         「日市街は、一般車両の乗       ケートをとって、農業などに興味       ビ、         レて「エ       ・       ・         かなどの意見を伺ったりして、都       うなも       近	の舞台となった城崎	は、	市近郊地域において住民が一緒に	
通れる場所がたくさんあり       どんな学生生活を       けました。         通れる場所がたくさんあり       があるか、関わってみたいかどう       をあてる、まちづくりの理念のよ         通れる場所がたくさんあり       があるか、関わってみたいかどう       をあてる、まちづくりの理念のよ	に、豊岡市には志賀直哉の『城の			ました。そこでは渋滞もなく車で
た。海外旅行は多くのこと 学せ 学せ 学せ 学せ な 学せ な 学せ な 学せ な 、 学せ な な 、 学 な 学せ な な 、 学 な な 、 学 な な 、 学 おいたらいいと思います。 や 、 な 、 、 や 、 、 や 、 、 や 、 、 、 や 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、	う点が興味深かったです。ちなみ			だけが通れる場所がたくさんあり
た。海外旅行は多くのこと 学 ぜ $i$ おいたらいいと思います。 学 ぜ $i$ おいたらいいと思います。 学 ぜ $i$ おいたらいいと思います。 学 ぜ $i$ おいたらいいと思います。 な $i$ に旧市街は、一般車両の乗 に旧市街は、一般車両の乗 i に日市街は、一般車両の乗 i i i i i i i i	一に人間との共生関係が必要とい	て、個々	ケートをとって、農業などに興味	り入れが禁止で歩行者と路面電車
た。海外旅行は多くのこと       ごんな学生生活を       けました。         学       ぜ       おくっていましたか?」         学       ぜ       おくっていましたか?」         とのったですか?」       地域文化プログラム) で、その後、       ことを書いたのですか?」         た。海外旅行は多くのこと       ごんな学生生活を       けました。         ジョウウオをテーマにまちづ       ・       ・         シロボーンでは、       地域文化プログラム) で、その後、       ことを書いたのですか?」         たのかったですか?」       地区の地域住民の方々や、農地所       町) では、         ホイスのジュネーブでは、       地区の地域住民の方々や、農地所       町) では、         ウンショウウオをテーマにまちづ       ・       ・         小部を路面電車が走ってい       て研究していました。       サンショウウオをテーマにまちづ         ・       ・       ・       ・	採るので、野生復帰のためには第			特に旧市街は、
た。海外旅行は多くのこと デ ぜ $i$ 学 ぜ $i$ 学 ぜ $i$ おいたらいいと思います。 楽しかったですか?」 本いたらいいと思います。 た。海外旅行は多くのこと ビんな学生生活を けました。 大学院では、西条の寺家 島, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	は、田んぼなどの人里近くで餌を		て研究していました。具体的に	街の中心部を路面電車が走ってい
かったですね。学生の頃に       げました。大学院では、西条の寺家       町)では、         かったですか?」       地域文化プログラム)で、その後、       ことを書いたのですか?」         地域文化プログラム)で、その後、       ことを書いたのですか?」         地域文化プログラム)で、その後、       ことを書いたのですか?」         地区の地域住民の方々や、農地所       町)では、         ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・		-	地の保全・活用を行うことについ	行ったスイスのジュネーブでは、
楽しかったですか?」       ビン	でコウノトリの野生復帰の取り組		有者と近隣住民が一緒になって農	楽しかったですね。学生の頃に
楽しかったですか?」       ました。大学院では、西条の寺家       鳥, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		町)では、	地区の地域住民の方々や、農地所	
とり海外は なのこと 「どんな学生生活を なり海外は していましたか?」 た。海外旅行は多くのこと 「どんな学生生活を したのですか?」	クを行うことも多かったですが、	高, , , , , ,	ました。大学院では、西条の寺家	楽しかったですか?」
・おいたらいいと思います。 ・おいたらいいと思います。 ・どののののですのですのですのですのですのですのですのですのですのですのですのです。 ・た。海外旅行は多くのこと 「どんな学生生活を ・た。海外旅行は多くのこと 「どんな学生生活を 」 けました。	いろいろな地域でフィールドワー		- 1 7	「やはり海外は
おいたらいいと思います。 学 ぜ おくっていましたか?」 た。海外旅行は多くのこと 「どんな学生生活を けました。	はい、好きでした。授業の中で、	ことを書いたのですか?」	地域文化プログラム)で、その後、	
おいたらいいと思います。		「学部生時の卒論はどんな		
学ぜ おくっていましたか?」 うた。海外旅行は多くのこと 「どんな学生生活を けました。	ことですか?」			行っておいたらいいと思います。
海外旅行は多くのこと 「どんな学生生活を けました。	おこしに興味があったという		おくっていましたか?」	学
	「過疎化している地域のまち	けました。	「どんな学生生活を	

- 44 -

<ul> <li>◆一問一答◆</li> <li>・趣味 テニス・水泳</li> <li>・休日</li> <li>土曜・日曜・祝日など</li> <li>休日出勤は、部署にもより ⁻¹ 、</li> <li>現部署はたまにあります。</li> <li>・ 好</li> <li>ささみチーズフライ</li> <li>みんな「ささチー」と呼んでいまし</li> </ul>	人などもいましたね。	(システムエンジニア)にかった	係に進 人	いますよ。マスコミとか不動産関	特にそういうわけではないと思		のですか?」	に関する に	だ人はやはり、まちづくりなど	「地域文化プログラムに進ん
た。 ・影響を受けた人 糸井重里さん ・好きな言葉 温故知新 ・好きな映画 『月とキャベツ』 山崎まさよしが出演している、少し 前の邦画です。 ・好きな本 石田衣良『愛がいない部屋』		ほしいと思います。	出ていって、見識、知識 て	の取材などのように積極的に外に	る時間を有効に使って、この飛翔	あまりないかもしれませんが、あ			お願いします。」	「後輩へのメッセージを

