

「若人の園に飛翔せんと欲して」

22 生 太田 かすみ

最後に、その高校2年当時に私が詠んだ歌を一首。

「オオタと話していると、親父と話しているような気になる」

この言葉、まさに青天の霹靂。

母親と言うならば良い。祖母でも悪くはない。しかし親父とは何としたことか

「どこかくたびれている。言うことがいちいち説教じみている。覇気がない」

なるほど、確かにその通り。澁刺とした、**↑**る。若者らしさがないことは十分自覚していた。

しかしながら、同級生からこう指摘された高校2年当時の私には、少なくとも今よりは、若さがあったのではなかったか。大学に入って数ヶ月が過ぎようとしている今、私は更に親父化の一途を辿っているように思われる。

キャンパスを見渡せば若者の活気があふれている。誰も彼も青き春を謳歌している。

自分の立場を忘れて思う。羨ましいことこの上ない。

私を親父呼ば

私

舞いをすれば「らしくない」と咎められたものだ。この数ヶ月間、強

あるよ **↓**ある

それならば、親父で **↓**な **↓**ら **↓**な

者でも良いではないか。世の親父様方とて、夢を持ち、希望を持ち、日々努力されているのであろうから。



その場しのぎの先延ばし 長くは持たないとしても 今は

突然の電話 浮かれる私と いつもより少し オシャレなランチ

質問攻めも そんなに悪くはない 満たされてる お腹とココロで

鳴らない携帯 それで 　　れ 　　で

零れる溜息 失速するハートに 真夜中のファミレス 口軽くする

どうしたいの? どうなりたいの? 気 　　ど 　　の?

自問自答 繰り返して 閉じた瞼の裏にいるのは…

近すぎた距離感 だから逆に遠かった人 あなたなの?

憧れと尊敬 受け止めてくれる安心感 見えない糸の先

どんなに悩んでいても お腹は空くから 糖分補給は必要で

考えれば考えるほどに 出られなくなってくグレーゾーン

動きださなきゃ 何も変わらないことを 知っていながら

動き出すことで 何か失うことを 恐れているのかな

忙しさの中で いつしか考 　　し 　　て

気付いたときには たいてい埋っちゃってる隣 指定席

そんな後悔を 生かせないままで 振り回されている

私 まるで マリオネット 繋がれた 切れない赤い糸

掴めない あなたの気持ち 思考回路 パンク フリーズ

コントロールできない 糸にただ 導かれるままに 踊る

幸せな顔 近くで見ると 「私も」って 欲張りになる

頭ん中 ぐるぐる回る 　　、 　　、 　　、 　　、 　　、 　　、

心が叫んでる答えに きっと私は 気づい 　　る 　　に

立ちすくんで ただ眺めて 眩しさに 目を細めて耐えて

言葉にできない 開いた口から 声にならないから

星に願いを込めた私… 月明かりの下 マリオネット

「日々雑感く出会うことと学ぶこと」

21生 林 啓誉

大学に入り、毎日が刺激の連続である。様々な学部行事もあり、実習があり、講義がある。それらは私の生活にメリハリをつけてくれる。だからこそ、ちよつと考えてみた。

私たちは、色んな人と出会って、色んな考えと出会う。劇作家・詩人まさにその通りなのだろう。そして、それが学ぶことなのではないかと思う。

学ぶことが行動に何らかの影響があるとすると、行動すればその分、視野は広がる。視野が広がれば、今まで見えなかった違う世界 見えしかし、世界の景色は変わらないはず。

そ、ま、り、学、ぶ、こ、と、は、自、分、が、変、わ、る、こ、と、で、あ、る。

多くの人は、「年長者の説教じみた話は聞きたくない」と言うが、少なくとも経験則から紡ぎ出された言葉達は、道標を失った私達に1つのヒントを与えてくれているのではないか。それを活かすか活かさないか、それが賢さに繋がっていくのだと思う。

高校の時の担任の話で、印象的な言葉がある。

「様々な体験は『思い出』という名の『情報』データ』。これをどう料の自分の賢さの素になる」

うる覚えのため、所々間違いはあるだろうが、要旨は間違っていない

はずである。この話は、高校生の私には難し、か分からなかった。しかし、今になってその意、うに思われる（自己満足かもしれないが……）

人生の夏休み、と言われる大学生のうちに、8月上旬、講義の一環で韓国の大邱まで実習に、え、180度変わった。そこでできた友達と、拙い英語でも気持ちは通じる。こんな出会いを、しなれば、らない。

今まで偉そう、言ってきたが、僕がこんなこ、がない。あくまで、。感じたことだ。願わく、風の中、韓国から帰国す、エリーで揺られなが

何を言っているの、少しは理解できたよ、のに、

たが、今までとは考、ールをしているが、、は、を、で、、

そうなりたい。台、そう思った。