

広島大学大学院人間社会科学研究科音楽文化教育学領域
広島大学教育学部第四類音楽文化系コース作曲専攻生 + a による

_____ 「 _____ 」 (2019)
_____ 「 い い か 」 (2025)
(Soprano / Piano)

• Roots by Arcangelo Corelli (2022)
(Violin / Viola / Violincello)

• E=mc² (2025)
(Flute / Clarinet しずく / Violin / Piano)

_____ た 3 (2025)
「 1.Hoffnung 」 「 2.Anfangs wollt ich fast verzagen 」 「 3.Aussöhnung 」
(Soprano / Viola / Piano)

々

_____ いかげ (2025)
(Trumpet / Euphonium / Horn / Trombone / Tuba)

_____ (2018)
(Baritone / Tuba)

(2025)

(: S.)

(: /)

_____ たいさい けた
(: /)

(: G. / : E.)

(Flute / Soprano Saxophone / Clarinet しずく / Horn / Baritone Saxophone)

2025年 2月17日(月)

開演 14:00

(13時30分開場)

F101

・ 駐車場は「北第7駐車場」もしくは「西第1駐車場」をご利用いただくと便利です。
・ 演奏情報は予告なく変更する可能性があります。あらかじめご了承ください。