り く さて り くぞ りカ タ くぞ む っくし て で ち て り く り け し て ぞた

(2)メタ認知を働かせる学習活動と評価のあり方を探る

たで ち い り こ だ て も だくぞ り こ て り け て っ ぞ せぞ し っ けてで さや やっ ぞ くぞ しかだた

Ŋ		っあ・	ぞ			ŋ	し	てっけ
ک	メて	Ŋ	くしも	ちて	ŋ	くぞ	り	くしもけ
て								
	て	り	くしも	くしも	らけ カ	かだり け	r	

りけて	て				
タ だくぞ	ン ち た ぞ む				
	ンてで				
ッだくぞて	ン でンンン てっ いさて た て				
だくぞて	ン びち て い るじ あ く				
カル ュ だくぞて	ン りっけだちるっ				

3 「カリキュラムを編む」について

ちっで ち て の い く っむせぞ ちっ こぞ かだで た っ り け 々り っくしり も けかだでた だ ぞ さてむ め たで た て り くぞ り ぞ り け て で て た い かやめて で ィモ メ り てっ だ ぞ

り け て	イモ メ り 々 っけ き
ち て にて り け	ンちて 々 の 々
だて いもい こ り	り っくし て っ い ぶ
	しィモ メアトュ て
ニセエ タ た て り	いた

(