

e4Š&É Ü%,&É Ü •/i Ç !*ñ B2 /õ “ | a#ú [q3 [A •%É'2*... S\$ *ñ B |
... %o | • a#ú ° µ É i Ü « b%É'2*...*ñ B >&HIRAKU -Global>'
¥ å - î @ ” Ø 0d(Ù

2020 ° 7 v 9 ¥

>& j&a>'

“ 1 2 •0d(Ù [0j*(M•¥ å - î @ ” Ø c ... %o | • a#ú ° µ É i Ü « b%É'2*...*ñ
B >&HIRAKU -Global>' ¥ å - î @ ” Ø >& è W •¥ å - î @ ” Ø \8 :>'&a M •

>&% \$x>'

“ 2 2 •¥ å - î @ ” Ø c p \íD \ ... æ ^] _ d ~ M •\¶&%'g ± Ü @%& « _4 í
Š K a#ú [° µ É i Ü « b%É'2*... †*ñ B M •Ù) s † S(M •G \ † % \$x \ M •

>& i >'

“ 3 2 •¥ å - î @ ” Ø c Q b% \$x †4) B M •S u_ b i †/æ :

(1) e4Š&É Ü%,&É Ü •/i Ç !*ñ B2 /õ “ | a#ú [q3 [A •%É'2*... S\$ *ñ B | _

4E I € S ... %o | • a#ú ° µ É i Ü « b%É'2*...*ñ B _6ñ M •G \

(2) Q b Ú S 2 b% \$x †4) B M •S u_ 20[^ G \

•

I b •° +:3å _ X 8 Z c •0d(Ù”>5 2 _0d M •4 1Ý b Ž1 † 20[\

j 6x >'

¥ å - î @ ” Ø _ 6x l g j 6x †*(C

æ/² µ6ñ _ > E •r Ø2 õ*...>& Ü6x>' \ M •

1 † µ6ñ _ > E •µ6ñ ² / b †2 õ*...>& Ü6x>' \ M •

x c •¥ å - î @ ” Ø † æ/² K Q b » †) r#. M •

6x †/õ , K 6x _ i > @ 6 •\ A c Q b*Ë » † æ/æ M •

’ >

¥ å - î @ ” Ø _ ¥ å - î @ ” Ø ² / b'õ#. i4 _6ñ M •5 0[^ !8o † B1Ý M

1Ý †*(C

_6ñ K 20[^ !8o c 9 _ u •

>& " » Å - " Ü 1 1 1 » >
 " 8 2 • ¥ å - î © " Ö b l _ P M • " 0• †/œ 8 v W Z • l b 5 • _2(M • S u "
 » Å - " Ü 1 1 1 » †*(C
 2 " » Å - " Ü 1 1 1 » _6õ K 20[^ {8o c 9 _ u •

 >&&î & - â>
 " 9 2 S B µ6õ b M (\ K Z • l _ 6õ f • *...c • ¥ å - î © " Ö _ > 8 Z%± ~ " S ¶
 Ç _ l g Ú b S B µ6õ _6õ K Z%± ~ " S&î & _ X 8 Z • ¥ å - î © " Ö b Ž1 † " • G
 \^C Ú l f d K Z c ^ } ^ 8

 >& l » •>
 " 10 2 • ¥ å - î © " Ö _6õ M • l » † #. M • S u æ/² µ6õ _ l » • †*(C

 >&7§ N'
 " 11 2 G b 0d(Ù_ u • v b b o ? • ¥ å - î © " Ö b4 _6õ K 20[^ {8o c 4
 1Ý @ u •

 7C N
 G b 0d(Ù c 2020 ° 7 v 9 ¥ ? } /œ K 2019 ° 11 v 6 ¥ ? } 4:#Ý M •