

3 . 合唱の喜びを分かち合おう 2019

広島大学生とともに、国内外の合唱作品を通して実践的な演奏技術（発声法、歌唱法等）

これまでの演奏実績は、

H22年度『オペラ《イーゴリ公》よりポロヴェツ人の踊り（オーケストラ伴奏）』

H23年度『土の歌』

H24年度『運命の歌（オーケストラ伴奏）』

H25年度『水のいのち』

H26年度『レクイエム（フォーレ・オーケストラ伴奏）』

H27年度『ふるさとの四季』

H28年度『島よ』

H29年度『筑後川』

H30年度『レクイエム（モーツァルト・オーケストラ伴奏）』

などです。合唱は、合唱団員にある程度の演奏能力の差があっても、寛容に受け入れ、1つにまとまる可能性をもちます。音楽を専門に学ぶ者からそうでない者まで、力を補いながら、ともに演奏することができます。必要に応じて音取りCDの活用や、パート練習、強化練習を行います。

概 要

会 場

東広島キャンパス 教育学部音楽棟 F101、学生会館レセプションホール
演奏会 / サタケメモリアルホール

時 間

16:20 ~ 17:50 (希望者のみ 14:35 ~ のパート練習も 吳参比岨吳憐瓜養音爽イ 8 塵』