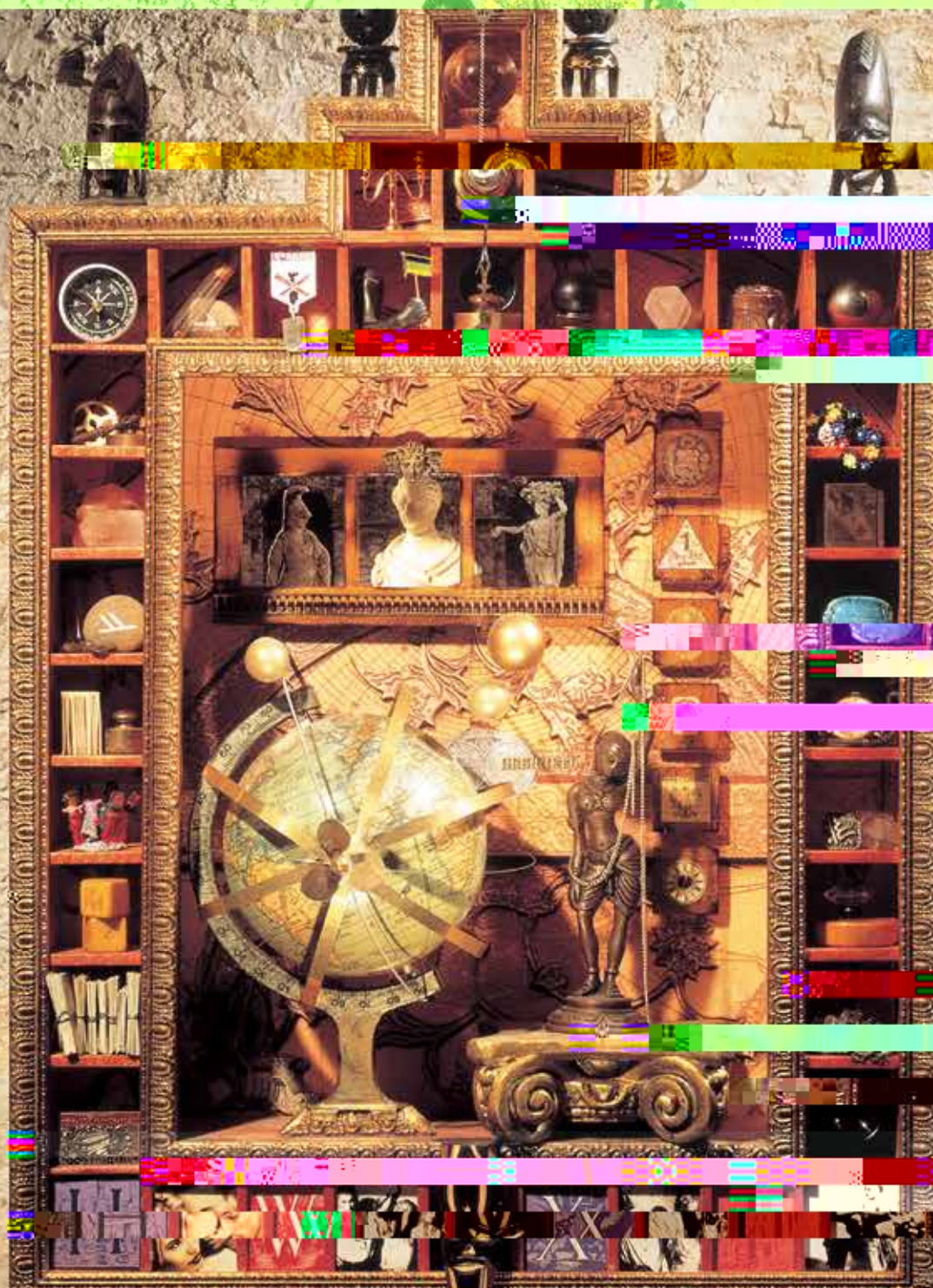


広島大学大学院 文学研究科

2019



人文学専攻

- 人間文化学
- 思想文化学
- 歴史文化学
- 日本・中国文学語学
- 欧米文学語学・言語学
- 地表圏システム学

Graduate School of Letters
Hiroshima University

文学研究科の特色・沿革

人間学を真摯に追求し、未来への責務に応えます。

広島大学大学院文学研究科の目指す人文学とは、人間の思想、人間の生活の営みの歴史、人間の言語など、人間そのものにかかわる諸問題を総合的に究明する学問です。

20世紀は自然科学および社会科学の発展に邁進し、人文科学分野が軽視されてきたという反省が世界的規模でなされています。本研究科はその反省に立って、「人間学の復興」を基本理念とした高度の教育研究を目指します。

平成13年(2001年)文学部から大学院文学研究科へ部局が移行(大学院部局化)しました。同時に大学院の改組も行われ、人文学1専攻・5教育研究分野、7基幹講座・1協力講座からなる新・文学研究科が発足しました。平成19年(2007年)には、新たに比較日本文化学(平成22年に人間文化学と改称)を開設し、6教育研究分野となりました。さらに講座再編も行い、平成20年(2008年)からは、6基幹講座となっています。

今、広島大学大学院文学研究科は名実ともに大学院大学としての地歩を固めつつあります。

本研究科では人文科学を全体として有機的に統合する人文学の教育研究を推進します。従来のディシプリンを踏まえながらも分野横断的教育を提供することにより、時代の変化に対応しうる柔軟な発想を持った人材を養成することを目指しています。このため、人文学専攻全体を方向づける俯瞰型教育研究のコアとして総合人間学講座を設けています。

教育システムでは、コアカリキュラム・ミニコアカリキュラムの開設、複数教員指導制、学位取得スケジュールの明確化などにより柔軟化を図り、大学院の教育機能を大幅に拡充しています。また、複数機会入試制、外国人留学生特別選抜、社会人入試枠の拡大、教育コースの複線化を実施し、社会の多様化した高等教育のニーズにも対応しています。

広島大学大学院文学研究科は、これまでのすぐれた研究教育実績の上に立って、新たな大学院教育への挑戦を行っています。

文学研究科長メッセージ

広島大学大学院文学研究科は、広島文理科大学(昭和4年創設)を母体とする新制広島大学文学部の発足(昭和24年)をうけて、昭和28年に設置されました。その後、着実に講座増設を重ね、日本の人文科学における一大研究教育拠点として発展してきました。

先端的研究を行い学界をリードするとともに、研究者養成大学としての機能を十分に発揮し、全国の高等教育機関に有為な人材を輩出してきました。また学術研究の分野では、3名の日本学士院賞(1名の恩賜賞)の受賞者を生むなど輝かしい実績を誇っています。

平成13年からは大学院に部局をシフトし、文字通り日本を代表する研究大学院になりました。その際、14専攻を1専攻5教育研究分野に再編しました。そして平成19年には、新教育研究分野として比較日本文化学を開設しました。現在、文学研究科は6教育研究分野(このなかに多くの専門分野を含みます)を擁し、みなさんにきめ細かい研究指導ができる体制を整えています。広島大学大学院文学研究科の門を叩き、未来を開拓する人文学の旅に出してみませんか。

教育研究分野と講座群



教育研究分野を支える講座群

総合人間学講座

地表圏システム学講座

応用哲学・古典学講座

欧米文学語学・言語学講座

歴史文化学講座

日本・中国文学語学講座

欧米文学語学・言語学講座（教育研究分野：欧米文学語学・言語学）

文化多元主義の観点から、英語、ドイツ語、フランス語、日本語を含む諸言語の歴史的研究、記述および理論的研究を推進するだけでなく、主として欧米の言語を駆使して創造された文学を、文芸理論、言語理論、文献学的手法を援用して研究する。

<専門分野>	氏名	職名	研究領域
<アメリカ・イギリス文学分野>	大地 真介 吉中 孝志 Vallins, David 倉田 賢一 松本 舞	教授 教授 教授 准教授 助教	19世紀と20世紀のアメリカ文学およびアメリカ南部の文学 英詩、16・17世紀英文学 イギリスロマン派文学、モダニズムの文学、アメリカンルネサンス文学 イギリス近現代小説・批評理論 形而上派詩、錬金術文学
<英語学分野>	今林 修 大野 英志	教授 准教授	18・19世紀英国小説における言語・文体研究 14世紀後期イギリス文学の言語、英語の歴史
<ドイツ文学語学分野>	小林 英起子 Federmair, Leopold 今道 晴彦 古川 昌文	教授 教授 准教授 助教	18世紀ドイツの演劇と文学、ドイツ近代文学 19・20世紀オーストリア文学・比較文学 ドイツ語コーパス言語学 現代ドイツ文学、カフカ研究
<フランス文学語学分野>	宮川 朗子 Beuvieux, Marie Noelle Lorrillard, Olivier 奥村 真理子	教授 准教授 准教授 助教	19世紀フランス文学 フランス近現代文学、比較文学 古典文学、フランス語の教授法 16世紀フランス文学
<言語学分野>	今田 良信 上野 貴史	教授 准教授	フランス語を中心とした通時的言語研究、対照言語学 イタリア語・英語を中心とした統語論研究、通時的言語研究、日本語対照言語学

地表圏システム学講座（教育研究分野：地表圏システム学）

多様な地表圏文化の有様を過去から現在にわたって解明し、その調和的な保全と活用を図ることを目指し、都市農村、歴史的景観、文化財、遺跡などの諸事物を歴史的・社会的環境や自然環境と関連づけて総合的学際的な教育研究を行う。

教育システムの特徴・履修方法

- ・分野専門科目の履修に力点を置く修士論文作成コース
- ・分野共通科目や専攻共通科目の履修に力点を置く特定課題研究コース

- ・複数の指導教員による指導体制を整え、広い研究テーマに柔軟に対応

- ・学位取得のためのプロセスの明示とそれに沿った教育研究指導
- ・社会人及びフェニックス特別選抜で入学した者を対象に計画的に課程を修了することができる長期履修制度

教育システム

(博士課程前期に2つの教育プログラムを設置)

複数指導教員制

教育研究の特色

学位取得スケジュールの整備

論文作成言語の弾力化

- ・論文の内容に応じた適切な言語の使用を可能にし、グローバル化に対応

カリキュラムの特色

専攻共通科目

(コアカリキュラム)

分野専門科目

- ・各教育研究分野で、これまでに蓄積された伝統を発展させる柔軟なカリキュラムを準備
- ・新たな社会的要請に対応する教育研究の実施
- ・学位論文作成や特定課題研究のための個別指導を行う授業科目「特別研究指導」

分野共通科目

(ミニコアカリキュラム)

- ・人文学専攻の全学生を対象に、総合人間学講座が開設する授業科目
- 必修:総合人間学
- 選択必修:人間文化学Ⅰ(日本文化論)
人間文化学Ⅱ(歴史文化論)
人間文化学Ⅲ(漢字文化論)
人間文化学Ⅳ(言語文化論)
人間文化学Ⅴ(表象文化論)
人間文化学Ⅵ(現代文化論)

- ・各教育研究分野に分野共通科目を開設
- ・それぞれの分野の研究を俯瞰する領域横断的な視点を涵養

前期課程

1年次

4月30日(10月31日) 研究課題届提出

2年次

各専攻分野での演習、構想発表会などで、修士論文の進捗状況を報告

10月31日(4月30日) 修士論文題目提出

1月10日(7月10日) 修士論文提出

1月中旬(8月) 修士論文口頭試問

3月上旬(9月上旬) 修了判定

3月23日(9月20日) 学位授与



博士学位記の授与

後期課程

1年次

4月30日(10月31日) 研究課題届提出

5月31日(11月30日) 研究計画書提出

2年次

9月30日(3月31日) 博士論文概要の提出

3年次

11月30日(5月31日) 博士論文提出
(博士論文審査委員会の設置)

12月~2月(6月~8月) 博士論文審査

3月23日(9月20日) 学位授与

()は10月入学

奨学制度

独立行政法人 日本学生支援機構 の奨学制度

2018年度の奨学金貸与者数

博士課程前期 第一種(無利子)13名 第二種(有利子)4名

博士課程後期 第一種(無利子)7名 第二種(有利子)0名

大学院において第一種奨学金の貸与を受け、在学中に特に優れた業績をあげた場合、返還の全部または一部が免除される制度もあります(特に優れた業績による返還免除)。

日本学術振興会 特別研究員 (PD・DC)

博士課程後期修了者(PD)及び博士課程後期在学者(DC)等で、優れた研究能力を有し、大学その他の研究機関で研究に専念することを希望する者を「特別研究員」に採用し、研究奨学金を支給する制度です。

【過去6年間の採用者数】

区 分	24年度	25年度	26年度	27年度	28年度	29年度	30年度
PD特別研究員	0	2	1	1	0	0	0
DC特別研究員	2	4	6	3	3	2	1

T・A制度

T・A(ティーチング・アシスタント)は、主に博士課程前期・後期の学生を対象とし、教育補助業務等により学部教育の充実を図るとともに、本人に対しては指導者としての機会を提供しようとする制度です。

2018年度 67人採用

R・A制度

R・A(リサーチ・アシスタント)は、博士課程後期の学生を対象とし、本研究科で行う研究プロジェクト等に参加させることにより研究体制を強化すると同時に、若手研究者の育成等を図るために設けられた制度です。

2018年度 10人採用

部局間協定

文学研究科では、以下の大学と部局間協定を締結して、共同研究や教員・学生の交流を進めています。

国名	大学名等	締結年月日	国名	大学名等	締結年月日
インドネシア共和国	ガジャ・マダ大学 文化研究学部	2010.3.15	中華人民共和国	首都師範大学外国語学院 同 中国詩歌研究センター	2002.2.15
	バジャジャラン大学 文学部	2010.3.15		蘇州大学 社会学院	2004.3.17
ベトナム社会主義共和国	ベトナム国家大学ハノイ校 人文社会科学大学	2017.3.20		北京大学 歴史学系	2007.9.22
	ベトナム国家大学ホーチミン市校 人文社会科学大学	2017.6.28		長江師範学院	2008.6.24
スイス連邦	ローザンヌ大学 文学部	1999.8.23		寧波大学 外語学院	2008.7.24
ドイツ連邦共和国	ヴェストファーレン・ヴィルヘルム大学 第8学部(歴史・哲学)	2012.3.14		湖南大学 外国語学院	2008.8.20
	ブラジル連邦共和国	サンパウロ大学 人文学部		2013.9.10	復旦大学 歴史学系
台湾	台湾大学 文学院	2014.12.12		清華大学 人文社会科学学院	2009.4.24
				中国人民大学 外国語学院	2015.3.13
				山西師範大学 外国語学院	2016.2.8
				東北大学秦皇島分校 言語学院	2016.2.8
				国際関係学院 外国語学院	2016.3.2
				中山大学 外国語学院	2016.4.12
				北京第二外国語大学 日本語学院	2016.10.7
			暨南大学 文学院	2019.4.8	

選抜試験

博士課程前期

2019年10月入学

一般選抜・社会人特別選抜・フェニックス特別選抜

試験日 2019年7月28日(日)

入学願書受付期間 2019年7月1日～5日

2020年4月入学

一般選抜・社会人特別選抜・フェニックス特別選抜

試験日 2019年7月28日(日)

入学願書受付期間 2019年7月1日～5日

試験日 2020年2月8日(土)

入学願書受付期間 2020年1月10日～17日

社会人学び直しプログラム特別選抜

試験日 2019年11月24日(日)

入学願書受付期間 2019年10月3日～9日

2020年4月・10月入学

外国人留学生特別選抜

試験日 2020年2月8日(土)

入学願書受付期間 2020年1月10日～17日

外国人留学生特別選抜

書類審査

入学願書受付期間 未定(2019年12月下旬)

博士課程後期

2019年10月入学

一般選抜・社会人特別選抜

試験日 2019年7月28日(日)

入学願書受付期間 2019年7月1日～5日

2020年4月入学

一般選抜・社会人特別選抜

試験日 2020年2月8日(土)

入学願書受付期間 2020年1月10日～17日

2019年10月入学

社会人特別選抜

書類審査・口述試験

入学願書受付期間 2019年6月12日～21日

2020年4月入学

社会人特別選抜

書類審査・口述試験

入学願書受付期間 2019年11月28日～12月11日

課程区分	選抜区分	筆記試験	口述試験
博士課程前期	一般選抜	●	●
	社会人特別選抜	●	●
	フェニックス特別選抜		●
	社会人学び直しプログラム特別選抜		●
	外国人留学生特別選抜	●	●
博士課程後期	一般選抜	●	●
	社会人特別選抜	●	●
	社会人特別選抜		●

入学時において教育・研究職に3年以上在籍し、5本以上の研究論文がある場合には、本人の申し出によりそれぞれの専門分野で事前協議を行った上、研究論文の審査をもって筆記試験に代えることができます。



詳細は下記にお問い合わせください。

広島大学文学研究科支援室

(学生支援担当)

〒739-8522 東広島市鏡山1-2-3

TEL:082-424-6615

E-mail: bun-gaku-sien@of.ce.hiroshima-u.ac.jp

URL: <https://www.hiroshima-u.ac.jp/bungaku/>

